

## Canaux listés dans l'ordre des fréquences et attribution aux différents pilotes

EMETTEURS Boscam (A, B, E) / Fatschark (F) / Raceband (R)				Attribution		Ecart	
Bande	Canal	Fréquence	Écart	Fréquence	Noms des pilotes		
3	E	Ch4	5 645		<b>34 / E4 : 5645</b>	<b>Peio</b>	40
5	R	Ch1	5 658	13			
3	E	Ch3	5 665	7			
3	E	Ch2	5 685	20	<b>32 / E2 : 5685</b>	<b>Jean-Paul / Jérôme</b>	
5	R	Ch2	5 695	10			55
3	E	Ch1	5 705	10			
1	A	Ch8	5 725	20			
5	R	Ch3	5 732	7			
2	B	Ch1	5 733	1			40
4	F	Ch1	5 740	7	<b>41 / F1 : 5740</b>	<b>Pascal1</b>	
1	A	Ch7	5 745	5			
2	B	Ch2	5 752	7			
4	F	Ch2	5 760	8			40
1	A	Ch6	5 765	5			
5	R	Ch4	5 769	4			
2	B	Ch3	5 771	2			
4	F	Ch3	5 780	9	<b>43 / F3 : 5780</b>	<b>Mickaël</b>	40
1	A	Ch5	5 785	5			
2	B	Ch4	5 790	5			
4	F	Ch4	5 800	10			
1	A	Ch4	5 805	5			40
5	R	Ch5	5 806	1			
2	B	Ch5	5 809	3			
4	F	Ch5	5 820	11	<b>45 / F5 : 5820</b>	<b>Hervé</b>	
1	A	Ch3	5 825	5			40
2	B	Ch6	5 828	3			
4	F	Ch6	5 840	12			
5	R	Ch6	5 843	3			
1	A	Ch2	5 845	2			45
2	B	Ch7	5 847	2			
4	F	Ch7	5 860	13	<b>47 / F7 : 5860</b>	<b>Olivier</b>	
1	A	Ch1	5 865	5			
2	B	Ch8	5 866	1			40
4	F	Ch8	5 880	14			
5	R	Ch7	5 880	0			
3	E	Ch5	5 885	5			
3	E	Ch6	5 905	20	<b>36 / E6 : 5905</b>	<b>Jean-Claude</b>	40
5	R	Ch8	5 917	12			
3	E	Ch7	5 925	8			
3	E	Ch8	5 945	20	<b>38 / E8 : 5945</b>	<b>Pascal2</b>	

Respecter un écart de 35 à 40 MHz entre chaque pilote et éviter un écart de 190 MHz ou 240 MHz (harmoniques).